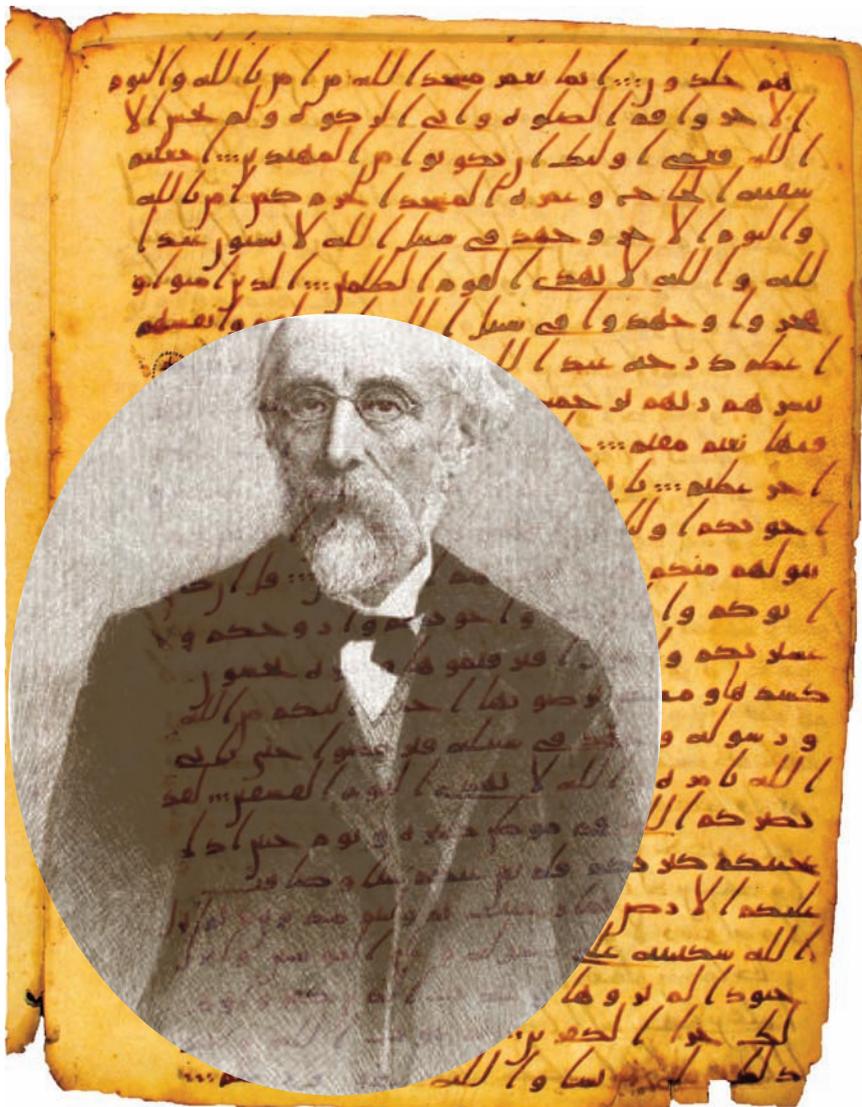




Les origines du Coran.

Le Coran des origines



Jeudi 3 mars 2011

Fondation S. et C. Del Duca

10, rue Alfred de Vigny
Paris 17^e

Vendredi 4 mars 2011

Grande salle des séances

Palais de l'Institut de France

23, quai de Conti
Paris 6^e

Feuillet du "codex Parisino-petropolitanus",
vers 675
(Bibliothèque nationale de Russie
Saint-Petersbourg)

Theodor Nöldeke (1836 - 1930)
Orientaliste allemand

Prix de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres en 1859 pour
son essai sur l'histoire du Coran



Colloque International

Les origines du Coran. Le Coran des origines

Il y a de cela 150 ans, en 1860, paraissait un livre qui allait marquer durablement les études coraniques en Europe : la *Geschichte des Qurāns* de Theodor Nöldeke (1836-1930). Il reprenait en fait le texte du mémoire que l'auteur avait présenté lors du concours pour le « Prix du Budget » organisé en 1857 par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres qui lui avait décerné le prix à égalité avec les contributions de Michele Amari (1806-1889) et d'Aloys Sprenger (1813-1893).

Une commémoration de cet événement marquant s'imposait, sous le double patronage de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et de la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften. Afin de respecter l'esprit qui avait été celui du concours de l'Académie, le thème du colloque met l'accent sur la façon dont le texte coranique s'est constitué et dont la transmission manuscrite s'est mise en place.

P R O G R A M M E

Jeudi 3 mars 2011 (Fondation S. et C. Del Duca)

Matinée (9h30 - 13 h)

Présidence de Gerald Hawting

■ 9.30 : Ouverture

► 9.45 : François Déroche, correspondant de l'AIBL, directeur d'études à l'EPHE :

La genèse de la Geschichte des Qurāns

► 10.15 : Christian Robin, membre de l'AIBL :

L'Arabie dans le Coran. Un texte sans contexte ?

■ 10.45 : pause café

► 11.00 : José Costa, maître de conférence à l'Université de Paris III :

'Olam ha-ze/'olam ha-ba, al-dunyā/al-akhira : étude comparée de deux couples de termes dans la littérature talmudique et le Coran

► 11.30 : NN

Critères philologiques - et partiellement paléographiques - conduisant à un proto-Coran en carchouni

■ 11 h 30 : débat

Pause déjeuner

Après-midi (14 h - 17 h)

Présidence de Claude Gilliot

► 14.00 : Gerd -R. Puin, chercheur à l'Université de la Sarre :

Can the Qirā'āt of the Qur'ān contribute to the history of its text?

► 14.30 : Uri Rubin, professeur à l'Université de Tel Aviv :

On the early origins of the Qur'ānic chronology of revelation

► 15.00 : Gerald Hawting, professeur émérite à la School of Oriental and African Studies de Londres :

Surat Anfal and the Battle of Badr

■ 15.30 : pause café

► 15.45 : Behnam Sadeghi, professeur-assistant à l'Université de Stanford de Palo Alto :

On the Codex of Ibn Mas'ūd

► 16.15 : Keith Small, Associate Research Fellow à la School of Theology de Londres :
Textual Transmission and Textual Variants : A Survey of Textual Variants in Early Qur'āns

Vendredi matin - Grande salle des séances de l'Académie

Présidence de Christian ROBIN

- 9h30 - Mehdi Azaiez, doctorant à l'IREMAM :

Retour sur la formule coranique « wa yaqūlūn... fa qul »

- 9h45 - Ghassan Masri, doctorant à la Freie Universität de Berlin :

« Min al-ba'ad ilā al-'ākhirā »: Poetic Time and Qur'ānic Eschatology

- 10h - Eléonore Cellard, doctorante à l'INALCO/EPHE :

Quelques remarques sur la vocalisation des manuscrits coraniques dans les premiers siècles de l'Islam

- 10h15 - Karimi-Nia Morteza enseignant à l'Université Daneshgâh-e Âzâd de Téhéran :

History of the Qur'ān in the Muslim World: Before and After Theodor Nöldeke

- 10h30 - Hassan Chahdi, doctorant, à l'EPHE :

Entre qirā'āt et variantes du rasm : aux origines du Coran

- 10h45 - Nora K. Schmid, collaboratrice du projet « Corpus coranicum », Académie des Sciences de Berlin-Brandebourg :

Considérations sur la chronologie intérieure du Coran et son importance pour un commentaire littéraire et historique

■ 11h : pause café

- 11h15 - Viviane Comerro, maître de conférences à l'université Paris VIII : *Pourquoi et comment le Coran a-t-il été mis par écrit ?*

► 11h45 - Omar Hamdan, professeur-assistant à l'Université de Haifa : *Zur Problematik der vermeintlich vom dritten Kalifen 'Uthmān b. 'Affān stammenden Aussage « Es befindet sich eine Art von lahn im Muṣḥaf »: Ein Beitrag zur frühen Orthographie des Korantextes.*

► 12h15 - Hans Caspar Graf von Bothmer chercheur à l'Université de la Sarre : *Qur'ānic fragments from the Great Mosque in Sanaa: Trying to define the relationship between DaM 20-33.1, 20-31.1, and 01-29.2*

**Vendredi après-midi : Séance publique de l'AIBL à 15h30 précises
Grande salle des séances de l'Académie**

Présidence de M. Michel ZINK, président de l'AIBL

- 15.40 - Alain George, Lecturer in Islamic Art, sous le patronage de M. Christian ROBIN : *Le palimpseste de Cambridge, témoin ancien de l'histoire du Coran*

► 16.10 - Michael Marx, directeur du groupe de recherche "Corpus Coranicum" à l'Académie des Sciences de Berlin-Brandebourg, sous le patronage de M. Pierre TOUBERT : *Le Coran de 'Uthmān dans le Traité de Versailles*

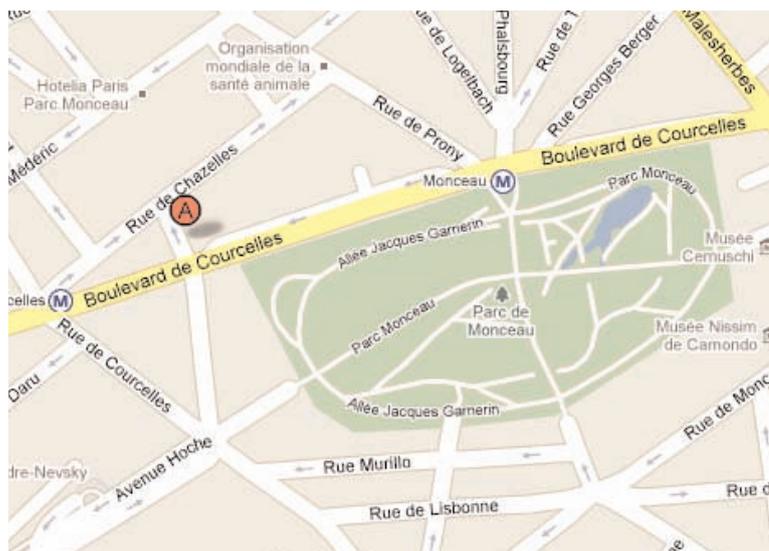
► 16.40 - Claude Gilliot, professeur émérite à l'Université de Provence, sous le patronage de M. Jean RICHARD :

Le lectionnaire mecquois ou Mahomet l'interprète d'un pré-lectionnaire

Fin d'après-midi

Réception dans les salons de la cour d'honneur du Palais de l'Institut (à partir de 18h)

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES



FONDATION SIMONE ET CINO DEL DUCA
10, rue Alfred de Vigny
Paris 17^e

MÉTRO : Monceau, Ternes

BUS : ligne 84

Parking : 14 Bis Avenue Hoche, 75008

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Institut de France
23 quai de Conti
Paris 6^e

www.aibl.fr

Tél. 01 44 41 43 10
[Secrétariat]
Fax 01 44 41 43 11

MÉTRO

BUS

RER

PARKING

Pont-Neuf, Louvre-Rivoli, Odéon ou St-Germain des-Prés
lignes 21, 24, 25, 58, 69, 70 ou 72
lignes C ou B : Saint-Michel-Notre-Dame
27, rue Mazarine, 75006 Paris



Pour accéder au colloque, il sera nécessaire d'être inscrit à l'avance :

- par mél : colloques@aihl.fr
- par courrier au secrétariat de l'AIBL

Vos papiers d'identité vous seront demandés à l'entrée

Retrouvez l'histoire de l'AIBL, la liste de ses publications sur son site

www.aibl.fr

Pour toute correspondance : secretairegeneral@aihl.fr

La lettre mensuelle de l'AIBL :

Le programme des séances, la vie de l'Académie, l'annonce de ses prochaines manifestations
Envoi par mél sur demande > communication@aihl.fr