

PROGRAMME

Vendredi 28 novembre 2008 (Salle Duby)

- 09h00** Ouverture du colloque par Jean-Paul CAVERNI, *Président de l'Université de Provence*.
Allocution de Bernard MOREL, *Directeur de la MMSH*
Allocution de Ghislaine ALLEAUME, *Directrice de l'IREMAM*
Allocutions de Frédéric IMBERT (*Université de Provence-IREMAM*) et de Roberta GIUNTA (*Université des Etudes de Naples « L'Orientale »*), organisateurs du colloque.
- 10h00** **André RAYMOND** (*Université de Provence-IREMAM*)
Témoignage sur le travail de Solange Ory
- 10h30** Pause café
- ◆ **Session n° 1** ***L'épigraphie dans la ville (modérateur Claude Audebert)***
- 10h45** **Fathi JARRAY** (*Institut Supérieur des Métiers du Patrimoine, Tunis*)
A propos des inscriptions de quelques bourgades andalouses en Tunisie
- 11h15** **Mounira CHAPOUTOT-REMADI** (*Université de Tunis*)
L'épigraphie tunisienne et Solange Ory
- 11h45** **Anas AL-MUKDAD** (*Direction Générale des Antiquités de Syrie*)
Le complexe d'al-Mabrak à Bosra
- 13h00** Pause repas (cafétéria de la MMSH)
- ◆ **Session n° 2** ***Mélanges d'épigraphie monumentale (modérateur M. Chapoutot-Remadi)***
- 14h30** **Lhaj Moussa AOUNI** (*Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès*)
Inscriptions coufiques de la madrasa al-'Attârîn à Fès
- 15h00** **Lotfi ABDELJAOUAD** (*Université des Lettres de La Manouba, Tunis*)
Inscriptions arabes des plafonds de la Grande Mosquée de Kairouan
- 15h30** **M^a Antonia MARTINEZ** (*Université de Malaga*)
Les inscriptions arabes du mihrâb de Vélez (province de Málaga)
- 16h00** Pause café
- ◆ **Session n° 3** ***Mélanges littéraires (modérateur Solange Ory)***
- 16h15** **Jean-Claude GARCIN** (*Université de Provence-IREMAM*)
Une femme fatale entre Syrie et Yémen : la *Zayn al-Mawâsif* des Mille et Une Nuits
- 16h45** **Heidi TÖELLE** (*Université Paris III*)
Des couleurs coraniques aux couleurs de la mosquée al-Asnâf au Yémen
- 17h15** **Claude AUDEBERT** (*Université de Provence-IREMAM*)
Mémoire et poésie

18h30 : Cocktail en l'honneur de Solange Ory (cafétéria de la MMSH)

Samedi 29 novembre 2008 (Salle Duby)

◆ **Session n° 4 *Variations paléographiques* (modérateur Roberta Giunta)**

- 09h00** **Nicole COTTART** (*Laboratoire Ausonius, Bordeaux 3*)
Objets inscrits du Portugal musulman
- 09h30** **Vlad ATANASIU** (*Académie des Sciences d'Autriche, Vienne*)
Reflets d'encre : une fantaisie typographique offerte par un paléographe
- 10h00** Pause café

◆ **Session n° 5 *Nouvelles routes en épigraphie* (modérateur Heidi Töelle)**

- 10h15** **Solange ORY** (*Université de Provence-IREMAM*)
Histoire d'Epimac : un outil important pour l'épigraphie arabe
- 11h00** **Roberta GIUNTA** (*Université des Etudes de Naples L'Orientale*)
L'épigraphie dans les territoires orientaux du monde musulman entre les X^e - XIII^e siècles :
état de la question et perspectives de recherche
- 11h30** **Frédéric IMBERT** (*Université de Provence-IREMAM*)
L'islam fossile : essai de graffitologie
- 13h00** Pause repas (cafétéria de la MMSH)

◆ **Session n° 6 *Epigraphie préislamique* (modérateur Frédéric Imbert)**

- 14h15** **Pierre LARCHER** (*Université de Provence-IREMAM*)
Epigraphie et linguistique : l'exemple de l'inscription arabe préislamique du Jabal Usays
(528-529 ap. JC)
- 14h45** **Philippe CASSUTO** (*Université de Provence-IREMAM*)
Quelques problématiques de l'épigraphie ouest-sémitique
- 15h15** **Remo MUGNAIONI** (*Université de Provence*)
Titre à préciser

Allocutions de clôture du colloque