

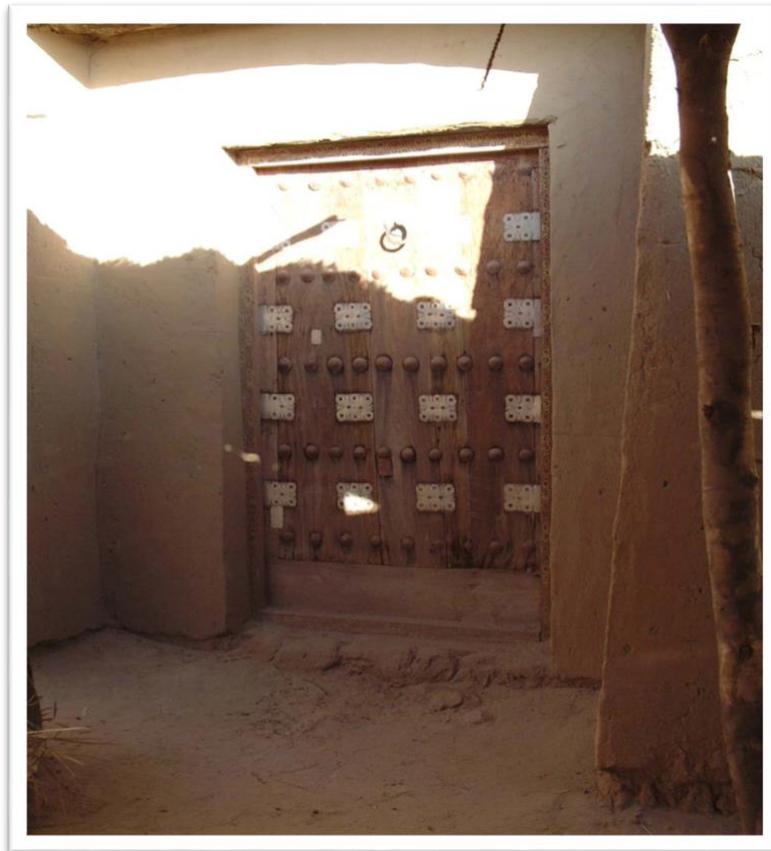
Chaire Interuniversitaire d'Islamologie Pratique (CIIP)

(IPFI - UCLouvain)

Trois conférences autour des

islams d'Afrique

(20 Avril, 25 Mai, 20 juin 2023)



Intervenants



Xavier Luffin
ULB, Bruxelles

Xavier Luffin est professeur de littérature arabe à l'Université Libre de Bruxelles (ULB). Depuis 2019, il est le doyen de la Faculté de Lettres, Traduction et Communication. Il est également membre de l'Académie Royale de Belgique et de l'Académie Royale des Sciences d'Outre-mer. Il a traduit de nombreuses œuvres d'auteurs de langue arabe, mais aussi de l'anglais, dont un récit de voyage du 19e siècle, *D'Afrique en Palestine*, du grand intellectuel libérien Edward Wilmot Blyden – ce dernier auteur est la source principale de sa première conférence. Il travaille également depuis de nombreuses années sur les documents arabes et swahilis en écriture arabe du Congo, et a publié récemment un ouvrage sur le sujet : *Un autre regard sur l'Histoire congolaise. Les documents arabes et swahilis dans les archives belges (1880-1899)*, Bruxelles, Fontes Historiae Africanae, 2020.



Youssouf T. Sangaré
INALCO, Paris

Youssouf T. Sangaré est Maître de conférences en Islamologie à l'Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco, Paris). Ses travaux portent sur l'islam contemporain, en particulier les écrits de penseurs réformistes et sur les relectures des sources islamiques par des érudits traditionnels. Lauréat du Prix de thèse « Mohammed Arkoun en islamologie » (2018), il a notamment publié *Le Scellement de la prophétie en islam* (2018) et *Repenser le Coran et la tradition islamique : une introduction à la pensée de Fazlur Rahman* (2017). Il vient de faire paraître un nouvel ouvrage intitulé : *Penser l'Islam depuis l'Afrique - La doctrine de Chérif O. Madani Haïdara* (Paris, Riveneuve, 2023).

Conférences (Présentation)

Xavier Luffin (2 conférences)

20 Avril

Que lisaient les musulmans en Afrique de l'Ouest au tournant du 19^e-20^e siècle ? Le regard d'Edward W. Blyden (1832-1912)

Très longtemps, les chercheurs spécialisés dans l'étude des manuscrits en écriture arabe se sont concentrés sur le Maghreb et le Moyen-Orient, négligeant d'autres aires géographiques telles que l'Asie et l'Afrique. Depuis quelques décennies, de nombreuses recherches ont mis en évidence la présence, et même la survivance de nombreux manuscrits en écriture arabe en Afrique de l'Ouest en particulier, permettant de reconstituer notamment le *curriculum* que suivaient les musulmans dans les écoles coraniques. Le témoignage d'Edward W. Blyden, une figurante intellectuelle incontournable du Liberia, permet d'affiner ce curriculum pour le Liberia, la Sierra Leone et la Guinée en particulier.

25 Mai

Que lisaient les musulmans en Afrique précoloniale et coloniale ? le cas du Congo, 1890-1960

La circulation de l'écriture arabe en Afrique centrale reste largement négligée, voire ignorée, en dépit du fait qu'elle soit attestée dès la seconde moitié du 19^e siècle parmi les communautés musulmanes au Congo et dans les pays voisins. Bien qu'à peine documentée, l'écriture arabe avant et pendant la période coloniale et même ensuite, grâce à un réseau d'enseignants et de dignitaires religieux. Quelques ouvrages ayant survécu, ainsi que les témoignages, rares mais précieux, de quelques observateurs de l'époque coloniale permettent de reconstituer partiellement la littérature religieuse qui circulait des années 1890 à l'indépendance du pays.

Youssef T. Sangaré

20 Juin

Afrique au sud du Sahara : penser l'islam dans sa totalité et son universalité

Le lecteur averti de *The Oxford Handbook of Islamic Theology* (2016) est frappé par l'absence de toute mention de figures, de textes et de doctrines musulmanes de l'Afrique au sud du Sahara. Pourtant, ce livre se veut comme une référence académique sur les théologies musulmanes, de la période classique à nos jours. Ainsi, il est possible de s'interroger : existe-t-il une production savante sur l'islam au sud du Sahara ? Au cours de cette conférence, nous répondrons à cette question

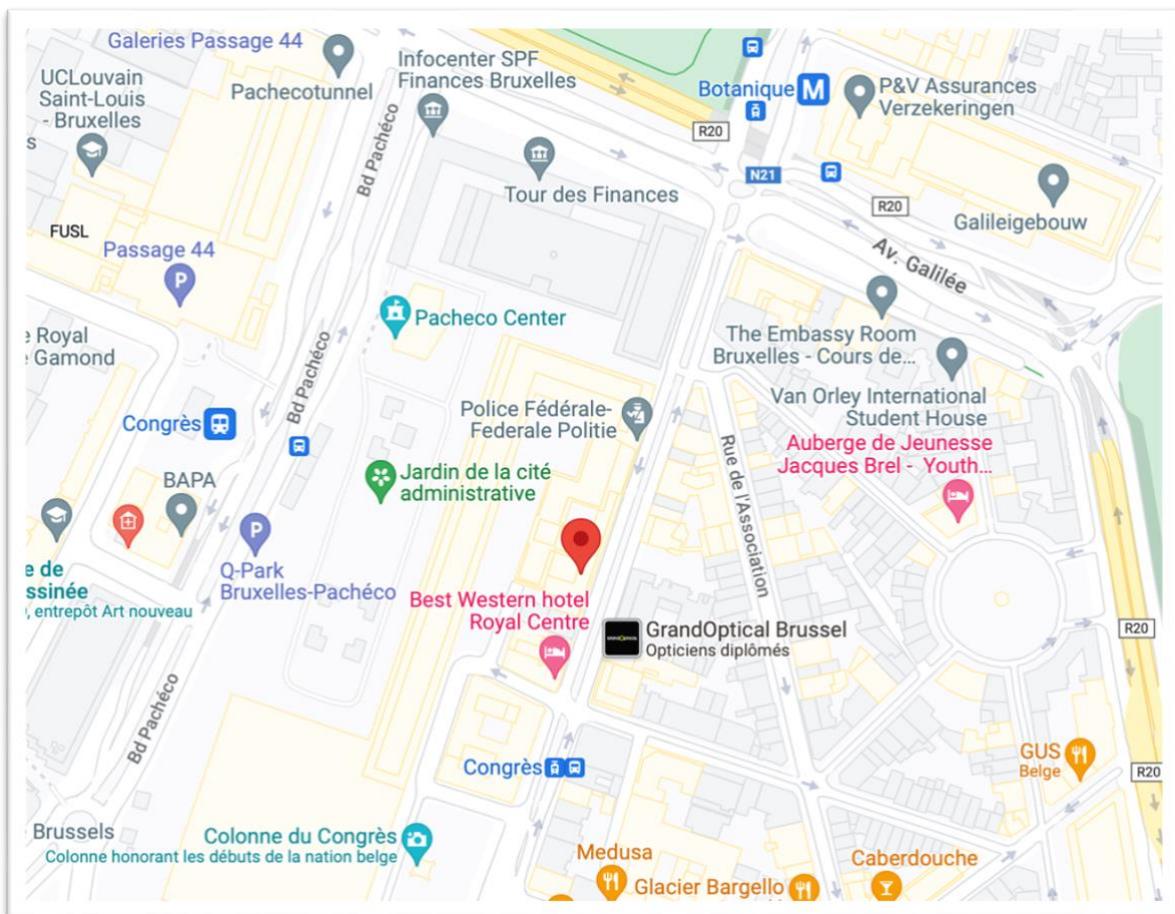
en montrant que, tout comme au nord du Sahara, le sud du Sahara est aussi un lieu où se manifestent les dynamiques interprétatives, théologiques, juridiques, spirituelles et polémiques en œuvre au sein de l'islam à notre époque. Et, chemin faisant, nous nous interrogerons comment l'absence de l'islam au sud du Sahara, dans des publications de références (comme *The Oxford Handbook of Islamic Theology*) participe à le reléguer dans les marges de l'histoire de la pensée et des mondes musulmans.

Dates, Lieux, contacts

Où : IPFI au sein de l'ARES – 180, rue Royale – 1000 Bruxelles (Salle M, 5e étage)

Quand : 20 avril, 25 mai, 20 juin – 18h00 à 20h00

Contact : mehdi.azaiez@uclouvain.be



(Crédit photo 1^{ère} page : https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mosqueetombou_03.JPG)